大体协[2016]158号

**关于举办第12届中国大学生健康活力大赛**

**暨2017年世界大学生运动会艺术体操选拔赛的通知**

各省、自治区、直辖市教育厅（教委）体卫处，大学生体育协会：

由中国大学生体育协会主办，中国大学生体育协会健美操艺术体操分会协办第12届中国大学生健康活力大赛暨2017年世界大学生运动会艺术体操选拔赛，计划于2016年11月12日-19日在浙江省淳安县举行。现将竞赛规程印发于你们，请按照竞赛规程的相关规定组织执行。

附件：《第12届中国大学生健康活力大赛暨2017年世界大学生运动会艺术体操选拔赛总规程》

中国大学生体育协会

2016年9月1日

抄送： 浙江省教育厅、浙江省大学生体育协会、中国大学生体育协会健美操艺术体操分会、浙江省淳安县人民政府、浙江省健美操协会

**第12届中国大学生健康活力大赛**

**总规程**

**一、主办单位**

中国大学生体育协会

1. **执行单位**

中国大学生体育协会健美操艺术体操分会

**三、承办单位**

浙江省淳安县人民政府

**四、支持单位**

浙江省淳安县体育总会

浙江省健美操协会

**五、比赛时间及地点**

（一）比赛时间：2016年11月14日---19日

（二）比赛地点：淳安县体育馆

**六、参加单位**

全国各高校、高职高专（邀请港、澳、台地区大学及在校留学生学参加）。

**七、参赛运动员条件**

（一）具有中华人民共和国国籍的公民，并按照教育部关于全国普通高等学校招生、录取的有关规定，经考生（户口）所在地高等学校招生委员会（办公室）审核录取，且已进入教育部高校学生司“全国高校新生录取及在校学生学籍管理系统（数据信息库）”中的在校全日制学生（含2016应届毕业生），在1988年9月1日后出生的全日制大学专科、本科、研究生（博士生不受限制）。

（二）思想政治进步，遵守运动员守则，文化课考试合格。参赛运动员须身体健康，经县级以上医院体检合格，并在报名表加盖医院公章。

（三）在教育部学生体育协会联合秘书处正式履行中国大学生运动员注册手续，并经审核通过者。

（四）属于进修班、干训班、专修班、短训班、培训班、代培班和电视大学、函授大学、夜大学、职工大学、自修大学、远程教育学院等所有属于成人高等教育系列的学生均不得参加比赛。

（五）港、澳、台及在校留学生地区的参赛运动员不受上述（一）、（三）条限制。

（六）为加强监督，参赛运动员名单将于报名截止后5个工作日在中国学生体育网（http://www.sports.edu.cn）予以公示。

**八、注册办法**

（一）参赛运动员必须以运动员所在学校为单位在《中国学生体育竞赛管理系统》（www.nssc.org.cn）中进行网上注册和报名，否则不允许参加比赛。

（二）参赛运动员所在学校的学校管理员需登录《中国学生体育竞赛管理系统》（www.nssc.org.cn）进行运动员和教练员网上注册和报名。参赛运动员在完成网上注册成功后进行网上报名（详见《中国学生体育竞赛管理系统》首页的“系统使用者必看”和“IE浏览器调整”中的先关规定。

（三）注册时，需按要求填写教练员信息、运动员信息、上传参赛运动员本人的学生证（电子版）、第二代身份证件（电子版）、近期免冠一寸照片及队伍的全家福照片（照片需根据网站要求调整尺寸大小）等有关材料。

（四）注册工作联系人：孙变丽、李阳，联系电话：010-66093753、66093749（周一至周五9:30—16:00）。

**九、报名办法**

（一）报名

1、各参赛单位每项目比赛限报教练员1-2人，领队1人。

2、参赛运动员在网上注册终审通过后方可进行网上报名（详见《中国学生体育竞赛管理系统》首页“用户须知”第五条的相关规定）。

3、比赛将实行网络一次报名：各参赛单位于10月20日前将已审核通过的网络报名表下载，同时登陆两操分会网站（csara.pku.edu.cn）下载分会报名表并按照要求填写完成，再将参赛的MP3格式自选套路音乐（规定套路音乐大会统一提供）一并发送至统一信箱:csara2016@163.com；联系人：杜康华，联系电话：18628221025，逾期不予受理。

4、参赛单位简介、参赛单位教练和队员资料、两张高清度本队集体训练或比赛的情景照片发送至统一信箱: csara2016@163.com；联系人：杜康华，联系电话：18628221025，逾期不予受理。

5、报名咨询：邱建钢028-85071081,13908089700

（二）网上报名信息将在参赛手册、证书等各类比赛文件中出现，确认提交后，不得擅自修改，如有修改，请与工作人员联系；如出现信息漏报、错报、多报等，由参赛单位自行负责；

（三）参加本届比赛的所有人员须由所在单位在当地保险公司办理“人身意外保险”（含往返赛区途中和比赛期间），未办理者不得参加比赛。各单位报到时，须向组委会交验的运动员证件有：身份证、学生证、保险公司保险单据。

（四）网上查询：本次大赛竞赛规程、报名表请到中国大学生体育协会官方网站http://www.sports.edu.cn查阅下载。

（五）报名日期至2016年10月10日截止，逾期报名，不予受理；

（六）具体比赛日程安排：待报名时间截止后网上通知。

**十、仲裁与资格审查**

（一）在中国大学生体育协会领导下，仲裁委员会全权负责对运动员的资格进行审查，对运动队的赛纪赛风、技术代表、临场裁判的工作进行监督和评议等。竞赛监督委员会主任及委员人选由中国大学生体育协会聘任。

（二）为体现比赛的育人宗旨，请各校对本单位报名参赛的运动员资格进行严格、认真的审查，按照本规程有关规定，严格把关，杜绝违反运动员资格的规定、弄虚作假、冒名顶替等不良行为。各队领队、教练要对运动员资格确实负责。

**十一、临场裁判工作**

（一）由裁判长、副裁判长领导小组负责管理。正、副裁判长、竞赛长、记录长、检录长和裁判员由中国大学生体育协会选派。

（二）各参赛队可提前申报一名随队裁判员，但必须经CSARA专业裁判培训，并持有CSARA（2013-2016）周期执裁资格证书的人员，最终随队裁判人员经CSARA各项目专项委员会审核上报CSARA竞赛裁判委员会确认后，方可参与裁判工作。（随队裁判员往返交通和食宿费用自理）。

（三）凡担任本次大赛的裁判员必须参加赛前学习和考试，经考试通过后，抽签决定是否上场进行评判工作。

（四）裁判员须自带裁判装备（装备不规范者，自动放弃执裁资格）：

男士：白衬衣，深蓝色西服套装，领带，佩戴徽章；

女士：白衬衣、深蓝色西服套装（裙），佩戴徽章；

**十一、报到日期、地点、联席会议及参赛证**

（一）运动员报到日期：

1．健美操、艺术体操参赛队领队、教练员、运动员于11月12日（早上8点至晚上22点）报到。

2．健身健美、校园健身操舞参赛队领队、教练员、运动员于11月14日（早上8点至晚上22点报到）

（二）裁判员报到：

1、 健美操、艺术体操裁判长、副裁判长、总竞赛长于11月11号20:00前报到。其余裁判员于11月12号15:00前报到。裁判员会议在11月12号晚上20:00召开。

2、健身健美、校园健身操舞裁判长、副裁判长于11月13号报到，其余裁判员于11月14号15:00前报到。裁判员会议在11月14号晚上20:00召开。

（三）报到地点：淳安县体育馆(浙江淳安县千岛湖镇开发路435号)。

（四）赛前联席会议：健美操、艺术体操11月13号下午15:00召开赛前联席会。健身健美、校园健身操舞11月15号日下午15:00召开赛前联席会。中国大学生体育协会、两操分会、承办单位有关人员、各队领队、教练员、队长、仲裁委员、裁判长等参加。

（五）参赛证：凡领队、教练员、运动员在参赛期间必须佩戴由大会组委会统一制作的参赛证。

**十二、竞赛纪律与规定**

执行由教育部学生体育协会联合秘书处制定的《全国学生体育竞赛纪律处罚规定》

（一）对违反资格规定的运动员、运动队，将依据《全国学生体育竞赛纪律处罚规定》的有关规定给予处罚。

（二）为端正赛风，防止发生非体育道德行为，体现公平竞争的原则，各运动队报到时须缴纳保证金 3000 元，对无违反竞赛纪律规定的运动队，赛后归还保证金。

（三）关于申诉：各运动队对于有违反资格规定的运动员，运动队享有申诉权，申诉时，须写正式书面材料由领队签名并缴纳申诉费2000元，经资格审查委员会审查认定者，归还其申诉费。

**十三、经费规定**

（一）所有人员的往返差旅费自理。

（二）参赛费：会员学校每人每项60 元，非会员学校每人每项100 元（非会员学校可在http://nssc.org.cn或赛会期间办理入会手续（会员单位1000元/年）。

（三）食宿费：各参赛单位领队、教练员、运动员及随队裁判员食宿、交通由组委会统一安排，标准为：200 元/人/天，超编人员每人每天240元，交通费100元/人（所有参赛单位承办方负责从杭州市机场、火车站接送以及比赛驻地到场馆的接送）。

（四）以上费用请于报到时向承办单位支付。

（五）各参赛单位报到前告知达到杭州市的交通信息，以便大赛会务组安排接站。联系人：徐老师 13989829665；

**十四、评选特别奖项**

（一）大赛对参赛组织工作突出的省区进行2016年度十佳“优秀省区联络处”评选，颁发证书及奖匾；

（二）大赛评选“体育道德风尚运动队奖”20个，颁发证书及奖匾；

（三）大赛评选“优秀教练员奖”30个，颁发证书；

（四）大赛评选“优秀裁判员奖”30个，颁发证书。

**十五、其他**

（一）开幕式及颁奖仪式要求选手必须身着比赛服装。报到时请自备上交校旗或队旗一面，规格为3号，两面印刷，一面用于开幕式，一面用于赛场悬挂。

（二）各队自选音乐请在报到时自备高质量CD盘（备用）。每张CD盘只可录有一首音乐，并填写单位名称、参赛项目等信息。

（三）为响应国家节约办公号召，本次大赛通知采用网上通知，如需要红头通知请和分会办公室联系。（010-62755800）

（四）为进一步改善和加强普通高等学校高水平运动员培养工作，促进普通高等学校体育竞技水平不断提高，根据教育部《关于在部分普通高等学校试办高水平运动员的通知》精神和《教育部关于开展普通高等学校高水平运动队建设评估工作的通知》（教体艺[2005]5号）精神，要求具有高水平健美操、艺术体操运动队招生资格的院校必须报名参加比赛。

**十六、申办比赛的办法**

凡申办中国大学生健康活力大赛的学校须向中国大学生体育协会健美操艺术体操分会提交正式书面报告，提出申办理由和条件，经分会上报中国大学生体育协会研究和考察后再予确认、公布。

1. **本规程未尽事宜，由大会组委会负责补充、修订和解释。**

附件：1、2016年中国大学生健美操锦标赛规程；

2、2016年中国大学生艺术体操锦标赛规程；

3、2016年中国大学生健身健美锦标赛规程；

4、2016年中国大学生校园健身操舞锦标赛规程。

**附件1：**

**2016年中国大学生健美操锦标赛竞赛规程**

**一、分组及设项**

**（一）高水平组**

1、教育部颁布的高水平健美操运动队招收的在校大学生运动员。

2、设16个自选项目，具体设项如下表：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目编号** | **组别项目** | **备注** |
| 1 | 高水平组自选-男子单人操 |  |
| 2 | 高水平组自选-女子单人操 |  |
| 3 | 高水平组自选-混合双人操 |  |
| 4 | 高水平组自选-男子三人操 |  |
| 5 | 高水平组自选-女子三人操 |  |
| 6 | 高水平组自选-混合三人操 |  |
| 7 | 高水平组自选-男子五人操 |  |
| 8 | 高水平组自选-女子五人操 |  |
| 9 | 高水平组自选-混合五人操 |  |
| 10 | 高水平组自选-男子有氧舞蹈 | 8人 |
| 11 | 高水平组自选-女子有氧舞蹈 | 8人 |
| 12 | 高水平组自选-混合有氧舞蹈 | 8人，性别不限 |
| 13 | 高水平组自选-男子有氧踏板 | 8人 |
| 14 | 高水平组自选-女子有氧踏板 | 8人 |
| 15 | 高水平组自选-混合有氧踏板 | 8人，性别不限 |
| 16 | 高水平组团体赛 |  |

**注：**1、参赛单位每项不限报名人数或组数；运动员可兼报4项；

2、根据FIG规则规定，男、女单人、混双、男三、女三、混三等项目，每参赛单位录取两人/两组进入决赛；男五、女五、混五、男子有氧舞蹈、女子有氧舞蹈、混合有氧舞蹈、男子有氧踏板、女子有氧踏板、混合有氧踏板等项目，每参赛单位录取一人/一组进入决赛；

3、同类项目运动员不可兼报的规定：（1）男三、女三、混三竞技项目为同类； （2）男五、女五、混五竞技项目为同类； （3）男、女、混合有氧舞蹈项目为同类； （4）男、女、混合有氧踏板项目为同类。

**（二）体育院校A组：**

1、独立建制的专业体育院校在校大学生；

2、设16个自选项目和2个规定项目；具体如下表：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目编号** | **组别项目** | **备注** |
| 25 | 体育院校A组自选-男子单人操 |  |
| 26 | 体育院校A组自选-女子单人操 |  |
| 27 | 体育院校A组自选-混合双人操 |  |
| 28 | 体育院校A组自选-男子三人操 |  |
| 29 | 体育院校A组自选-女子三人操 |  |
| 30 | 体育院校A组自选-混合三人操 |  |
| 31 | 体育院校A组自选-男子五人操 |  |
| 32 | 体育院校A组自选-女子五人操 |  |
| 33 | 体育院校A组自选-混合五人操 |  |
| 34 | 体育院校A组自选-男子有氧舞蹈 | 8人 |
| 35 | 体育院校A组自选-女子有氧舞蹈 | 8人 |
| 36 | 体育院校A组自选-混合有氧舞蹈 | 8人，性别不限 |
| 37 | 体育院校A组自选-男子有氧踏板 | 8人 |
| 38 | 体育院校A组自选-女子有氧踏板 | 8人 |
| 39 | 体育院校A组自选-混合有氧踏板 | 8人，性别不限 |
| 40 | 体育院校A组规定-大集体有氧舞蹈 | 9--16人，性别不限 |
| 41 | 体育院校A组规定-大集体健身轻器械 | 9--16人，性别不限 |
| 42 | 体育院校A组团体赛 |  |

注：1、参赛单位每项不限报名人数或组数，运动员可兼报4项；

2、根据FIG规则规定，男、女单人、混双、男三、女三、混三等项目，每参赛单位录取两人/两组进入决赛；男五、女五、混五、男子有氧舞蹈、女子有氧舞蹈、混合有氧舞蹈、男子有氧踏板、女子有氧踏板、混合有氧踏板等项目，每参赛单位录取一人/一组进入决赛；

3、同类项目运动员不可兼报的规定：（1）男三、女三、混三竞技项目为同类； （2）男五、女五、混五竞技项目为同类； （3）男、女、混合有氧舞蹈项目为同类； （4）男、女、混合有氧踏板项目为同类。

**（三）体育院校B组：**

1、综合类高校体育院（系）在校大学生；

2、设15个自选项目和18个规定项目；

自选项目具体如下表1：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目编号** | **组别项目** | **备注** |
| 43 | 体育院校B组自选-男子单人操 |  |
| 44 | 体育院校B组自选-女子单人操 |  |
| 45 | 体育院校B组自选-混合双人操 |  |
| 46 | 体育院校B组自选-男子三人操 |  |
| 47 | 体育院校B组自选-女子三人操 |  |
| 48 | 体育院校B组自选-混合三人操 |  |
| 49 | 体育院校B组自选-男子五人操 |  |
| 50 | 体育院校B组自选-女子五人操 |  |
| 51 | 体育院校B组自选-混合五人操 |  |
| 52 | 体育院校B组自选-男子有氧舞蹈 | 8人 |
| 53 | 体育院校B组自选-女子有氧舞蹈 | 8人 |
| 54 | 体育院校B组自选-混合有氧舞蹈 | 8人，性别不限 |
| 55 | 体育院校B组自选-男子有氧踏板 | 8人 |
| 56 | 体育院校B组自选-女子有氧踏板 | 8人 |
| 57 | 体育院校B组自选-混合有氧踏板 | 8人，性别不限 |

规定项目具体如下表2：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目编号** | **组别项目** | **备注** |
| 58 | 体育院校B组规定-混合双人操 |  |
| 59 | 体育院校B组规定-男子三人操 |  |
| 60 | 体育院校B组规定-女子三人操 |  |
| 61 | 体育院校B组规定-混合三人操 |  |
| 62 | 体育院校B组规定-男子五人操 |  |
| 63 | 体育院校B组规定-女子五人操 |  |
| 64 | 体育院校B组规定-混合五人操 |  |
| 65 | 体育院校B组规定-男子有氧舞蹈 |  |
| 66 | 体育院校B组规定-女子有氧舞蹈 |  |
| 67 | 体育院校B组规定-混合有氧舞蹈 | 8人，性别不限 |
| 68 | 体育院校B组规定-男子有氧踏板 |  |
| 69 | 体育院校B组规定-女子有氧踏板 |  |
| 70 | 体育院校B组规定-混合有氧踏板 | 8人，性别不限 |
| 71 | 体育院校B组规定-大集体有氧踏板 | 9-16人，性别不限 |
| 72 | 体育院校B组规定-大集体有氧舞蹈 | 9--16人，性别不限 |
| 73 | 体育院校B组规定-健身轻器械 | 9--16人，性别不限 |
| 74 | 体育院校B组团体赛 |  |

**注：**1、参赛单位每项不限报名人数或组数，运动员可兼报4项；

2、根据FIG规则规定，男、女单人、混双、男三、女三、混三等项目，每参赛单位录取两人/两组进入决赛；男五、女五、混五、男子有氧舞蹈、女子有氧舞蹈、混合有氧舞蹈、男子有氧踏板、女子有氧踏板、混合有氧踏板等项目，每参赛单位录取一人/一组进入决赛；

3、同类项目运动员不可兼报的规定：（1）男三、女三、混三竞技项目为同类； （2）男五、女五、混五竞技项目为同类； （3）男、女、混合有氧舞蹈项目为同类； （4）男、女、混合有氧踏板项目为同类。

**（四）普通院校A组：**

1、普通本科院校在校大学生。

2、设18个规定项目, 具体设项如下表：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目编号** | **组别项目** | **备注** |
| 75 | 普通院校A组规定-混合双人操 |  |
| 76 | 普通院校A组规定-男子三人操 |  |
| 77 | 普通院校A组规定-女子三人操 |  |
| 78 | 普通院校A组规定-混合三人操 |  |
| 79 | 普通院校A组规定-男子五人操 |  |
| 80 | 普通院校A组规定-女子五人操 |  |
| 81 | 普通院校A组规定-混合五人操 |  |
| 82 | 普通院校A组规定-男子有氧舞蹈 |  |
| 83 | 普通院校A组规定-女子有氧舞蹈 |  |
| 84 | 普通院校A组规定-混合有氧舞蹈 | 8人，性别不限 |
| 85 | 普通院校A组规定-男子有氧踏板 |  |
| 86 | 普通院校A组规定-女子有氧踏板 |  |
| 87 | 普通院校A组规定-混合有氧踏板 | 8人，性别不限 |
| 88 | 普通院校A组规定-大集体有氧踏板 | 9-16人，性别不限 |
| 89 | 普通院校A组规定-大集体有氧舞蹈 | 9--16人，性别不限 |
| 90 | 普通院校A组规定-大集体健身轻器械 | 9--16人，性别不限 |
| 91 | 普通院校A组团体赛 |  |

**（五）普通院校B组：**

1、普通高职高专院校在校大学生。

2、设18个规定项目, 具体设项如下表：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目编号** | **组别项目** | **备注** |
| 92 | 普通院校B组规定-混合双人操 |  |
| 93 | 普通院校B组规定-男子三人操 |  |
| 94 | 普通院校B组规定-女子三人操 |  |
| 95 | 普通院校B组规定-混合三人操 |  |
| 96 | 普通院校B组规定-男子五人操 |  |
| 97 | 普通院校B组规定-女子五人操 |  |
| 98 | 普通院校B组规定-混合五人操 |  |
| 99 | 普通院校B组规定-男子有氧舞蹈 |  |
| 100 | 普通院校B组规定-女子有氧舞蹈 |  |
| 101 | 普通院校B组规定-混合有氧舞蹈 | 8人，性别不限 |
| 102 | 普通院校B组规定-男子有氧踏板 |  |
| 103 | 普通院校B组规定-女子有氧踏板 |  |
| 104 | 普通院校B组规定-混合有氧踏板 | 8人，性别不限 |
| 105 | 普通院校B组规定-大集体有氧踏板 | 9-16人，性别不限 |
| 106 | 普通院校B组规定-大集体有氧舞蹈 | 9--16人，性别不限 |
| 107 | 普通院校B组规定-大集体健身轻器械 | 9--16人，性别不限 |
| 108 | 普通院校B组团体赛 |  |

**注**： 1、普通院校组不设自选项目，如需参加自选项目，可晋级其他组别比赛；

2、同类项目运动员不可兼报的规定：（1）男三、女三、混三竞技项目为同类； （2）男五、女五、混五竞技项目为同类； （3）男、女、混合有氧舞蹈项目为同类； （4）男、女、混合有氧踏板项目为同类。

**二、竞赛办法**

1、自选组采用《FIG国际体操联合会评分规则2013-2016版》进行评分；

2、一级有氧踏板评判采用《中国大学生一级有氧踏板评分规则2014版》；比赛采用一场决赛制；

3、规定组评判采用《中国大学生竞技健美操规定套路评分规则2013版》；比赛采用一场决赛制；

4、高水平组比赛采用预赛和决赛，参赛队伍不足8队时，采用一场决赛制；

5、如同组项目中，不同性别组相加还不足6组（队）时，采用项目组合并，按照得分高低排名录取，分数相同并列录取。

**三、录取与奖励**

1、自选组别各单项录取前8名进入决赛；各组别前3名授予奖

牌，前8名颁发成绩证书。如决赛得分相同则名次并列，下一名次空

额；

2、各组别分别设团体总分奖；

3、团体赛计分办法：团体总分由指定项目预赛成绩组成。

（1）高水平组、体育院校组：赛前指定的不同类2项自选竞技项目名次+赛前指定的1项自选有氧项目名次为团体赛最后得分。例如：团体分=自选男子单人操名次+自选三人操名次+自选女子有氧舞蹈名次。 团体赛最后名次相加得分，得分小者名次列前，若成绩相同，则名次并列，下一名次空额。前3名颁发奖杯，前8名授予成绩证书。

（2）普通院校组：赛前指定的不同类2项规定竞技项目名次+赛前指定的1项规定有氧项目名次为团体赛最后得分。例如：团体分=规定混合双人操名次+规定女子五人操名次+规定有氧踏板名次。

团体赛最后名次相加得分，得分小者名次列前，若成绩相同，则名次并列，下一名次轮空。

**注：团体赛如赛前没有指定项目，按照最先出现的3个项目预赛名次之和计算团体分。如团体赛项目不足3项，同样根据名次总分进行排名。**

**附件2：**

**2016年中国大学生艺术体操锦标赛**

**暨2017年世界大学生运动会选拔赛竞赛规程**

**一、竞赛分组与设项**

（一）竞赛分组

1、高水平组

曾在国家体育总局体操运动管理中心注册的学生运动员参加该组别比赛。

2、大学组

高等院校、大专院校非体育专业学生（未在国家体育总局体操运动管理中心注册）参加该组别比赛。

3、体育院校组

体育院校运动训练、体育教育专业学生（未在国家体育总局体操运动管理中心注册）参加该组别比赛。

（二）竞赛设项

1、高水平组

（1）个人项目：圈、球、棒、带

（2）集体项目：6-10人艺术集体操（自选动作）、5圈、3球2绳 。

2、大学组

（1）普通院校组

　　①个人项目（中国学生规定动作）：绳、圈、球、带。

②集体项目（中国学生规定动作）：6-10人艺术集体操A套或B套、6-8人纱巾操A套或B套、5圈、5带、３球２绳。

（2）大专院校组

①个人项目（中国学生规定动作）：绳、圈、球、带。

②集体项目（中国学生规定动作）：6-10人艺术集体操A套或B套、6-8人纱巾操A套或B套、5圈、5带、３球２绳。

3、体育院校组

（1）规定动作

①个人项目（中国学生规定动作）：绳、圈、球、带。

②集体项目（中国学生规定动作）：6-8人纱巾操A套或B套、5圈、5带、３球２绳。6-10人艺术集体操（自选动作）。

（2）自选动作

①个人项目：圈、球、棒、带。

②集体项目：6-10人艺术集体操（自选动作）、5圈、3球2绳。

**注：**

1、大学组中的A组和B组分别录取名次。

２、个人项目规定动作，每个学校每项器械限报２名运动员。

３、在集体纱巾操规定动作中，2013年版为Ａ套，2015年版为Ｂ套。

4、艺术集体操和集体纱巾操规定动作的分值见附件1—附件4。

5、 2016年中国大学生艺术体操锦标赛，大学高水平组和体育院校组自选动作的比赛分别录取名次。而作为2017年世界大学生运动会选拔赛，则这两个组别合在一起排名。集体项目第一名的学校和个人全能前2名的运动员将参加第29届世界大学生运动会的艺术体操比赛。

**二、竞赛办法**

（一）个人项目

个人项目分别进行高水平组4项器械动作、大学组4项器械动作、体育院校组规定动作或自选动作各4项器械动作的比赛。个人项目只进行一场比赛，分别评判出个人全能和个人单项的名次。

（二）集体项目

集体项目分别进行大学高水平组2套器械动作和艺术集体操自选动作的比赛，大学组4套器械动作和艺术集体操A套或B套规定动作的比赛，体育院校组2套器械自选动作、4套器械规定动作和艺术集体操自选动作的比赛。集体项目只进行一场比赛，分别评判出集体全能和集体单项的名次。

（三）团体总分 = 个人项目 + 集体项目

**注：**

如果某个学校体育院校组既参加规定动作的比赛，又参加自选动作的比赛，则团体总分以成绩优的套路得分计入团体总分。

（四）高水平组和体育院校组艺术体操个人和集体项目自选动作的比赛规则采用《国际体操联合会艺术体操评分规则》2013－2016 年版；高水平组和体育院校组艺术集体操自选动作采用《国际艺术集体操评分规则》；大学组、体育院校组艺术体操个人和集体项目规定动作的比赛规则采用《中国学生艺术体操规定动作评分规则》；大学组艺术集体操规定动作的比赛规则采用《中国学生艺术集体操评分规则》。

（五）大学组、体育院校组艺术体操的个人和集体项目规定动作可以增加身体难度（集体项目包括交换难度），加分最多为2分（难度分值按2013年版《国际艺术体操评分规则》中的难度计算，例如：在规则中跨跳的难度为0.20分,如改做跨跳结环则增加0.10分）；艺术体操和艺术集体操所有规定动作的音乐可以自选，集体队形（个人动作路线）、成套动作的开始和结束部分（约两个八拍）、以及艺术集体操的托举动作可以自行创编。各单位在报到当天向大会竞赛组递交运动员参赛项目成套动作音乐和难度表（自选动作和增加了难度的规定动作）。运动员每套动作的音乐录在CD盘的开头部分，并注明单位、姓名和参赛项目。

**三、参赛办法**

（一）每个学校所报集体项目的参赛队伍不受限制，个人项目的参赛人数也不受限制，同一组别的个人项目和集体项目的运动员可以互相兼项。

（二）每个学校可以参加集体和个人所有项目的比赛，也可以只参加集体和个人某一个单项的比赛，计单项成绩。

（三）在集体项目比赛中，出现两个组别的学生时，按人数多的组别录取名次。如果人数相等，则按高水平组或体育院校组录取名次。

**四、名次录取与奖励**

（一）个人全能

个人比赛中，高水平组和体育院校组4套自选动作的得分相加为大学高水平组和体育院校组自选动作个人全能成绩；大学组2套动作（最好成绩）的得分相加为大学组个人全能成绩；体育院校组3套动作（最好成绩）的得分相加为体育院校组规定动作个人全能成绩。优者名次列前，如成绩相等名次并列，各录取前8名。

（二）个人单项

将高水平组、大学组和体育院校组的各单项成绩分别计算名次。优者名次列前，如成绩相等名次并列，各录取前8名。

注：个人项目的全能成绩和单项成绩，同一学校每个队最多录取2人。

（三）集体全能

集体比赛中，高水平组和体育院校组自选动作2项（5圈，3球2绳）成绩相加为大学高水平组和体育院校组自选动作集体全能成绩；大学组是将艺术集体操成绩与一项得分最高的器械动作的成绩相加为大学组集体全能成绩。体育院校组是将艺术集体操成绩与一项得分最高的器械动作的成绩相加为体育院校组规定动作集体全能成绩；优者名次列前，如成绩相等名次并列，各录取前8名。

（四）集体单项

将高水平组、大学组和体育院校组集体各单项成绩分别计算名次，优者名次列前，如成绩相等名次并列，各录取前8名。

（五）团体总分

高水平组：将个人项目比赛中运动员4套动作（含4种器械）最好成绩相加，再加上集体全能成绩为高水平组团体总分成绩；大学组：将个人项目比赛中运动员4套动作（至少含2种器械）最好成绩相加，再加上集体全能成绩为大学组团体总分成绩；体育院校组：将个人项目比赛中运动员4套动作（至少含3种器械）最好成绩相加，再加上集体全能成绩为体育院校组团体总分成绩。优者名次列前，如成绩相等名次并列，各录取前8名。

（六）设“特别奖”，评选办法另定。

1、最佳编排奖2名；

2、最佳音乐奖1名；

3、最佳表现奖3名；

**五、中国学生艺术集体操规定成套动作难度分值分配表**

**中国学生艺术集体操规定成套动作-A套难度分值分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **技术动作** | **分值** |
| **1** | 开始动作+向后交换腿跳 | **1.0** |
| **2** | 4人协作动作串+托举前动作串 | **0.5** |
| **3** | 托举（5人）及3人协作串 | **1.0** |
| **4** | 向前跨跳+依柳辛或螺旋波浪（单脚或双脚支持的多奴）+身体向后波浪 | **1.0-1.5** |
| **5** | 鹿跳转体180°或带转动的跳跃 | **0.5** |
| **6** | 侧举腿侧倒平衡 | **0.5** |
| **7** | 手臂摆动+阿提丢转体360°或吸腿转体360° | **0.5** |
| **8** | 地上动作串 | **1.0** |
| **9** | 托举（2人） | **0.5** |
| **10** | 托举（8人） | **0.5** |
| **11** | 结束串 | **0.5** |
| **总计** | | **8.0** |

**中国学生艺术集体操规定成套动作-B套难度分值分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **技术动作** | **分值** |
| **1** | 开始动作串 | **0.5** |
| **2** | 侧举腿平衡+多奴 | **0.5** |
| **3** | 地上动作串 | **0.5** |
| **4** | 俯平衡+身体动作串至托举前 | **0.5** |
| **5** | 托举 | **0.5** |
| **6** | 跨跳+平衡 | **0.5** |
| **7** | 身体动作串 | **0.5** |
| **8** | 哥萨克跳/猫跳 | **0.5** |
| **9** | 身体动作+侧搬腿侧倒平衡 | **1.0** |
| **10** | 托举+身体动作 | **1.0** |
| **11** | 鹿跳+跳转+身体动作 | **1.0** |
| **12** | 托举串+挺身跳 | **0.5** |
| **13** | 依柳辛+双人托举串至向前身体波浪 | **1.0** |
| **14** | 巴塞转体360° | **0.5** |
| **总计** | | **9.0** |

**中国学生集体纱巾操规定成套动作-A套难度分值分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **身体和器械难度动作** | **分值** |
| **1** | 上下8字绕环串 | **0.50** |
| **2** | 上下8字绕环 | **0.50** |
| **3** | 侧摆动—抛纱巾 | **0.50** |
| **4** | 协作1 | **1.00** |
| **5** | 4人做双脚多努转体360°，另4人做前吸腿平衡 | **0.50** |
| **6** | 平转360°—前后8字绕环 | **0.50** |
| **7** | 协作2 | **1.00** |
| **8** | 蹲转270°—抛纱巾 | **0.50** |
| **9** | 鹿跳 | **1.00** |
| **10** | 巴塞转体360° | **0.50** |
| **11** | 单臂上下摆动串 | **1.00** |
| **12** | 后击足跳 | **0.50** |
| **总计** | | **8.0** |

**中国学生集体纱巾操规定成套动作-B套难度分值分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **身体和器械难度动作** | **分值** |
| **1** | 摆动、8字绕环串 | **0.50** |
| **2** | 摆动串 | **0.50** |
| **3** | 巴塞平衡 | **1.00** |
| **4** | 横排协作 | **0.50** |
| **5** | 双脚多努转体360° | **0.50** |
| **6** | 阿提丢转体360° | **1.00** |
| **7** | 跨跳 | **1.00** |
| **8** | 七人托举，一人浮埃迪转体1080° | **1.00** |
| **9** | 鹿跳 | **1.00** |
| **10** | 双人配合翻转360° | **0.50** |
| **11** | 单脚多努转体360° | **1.00** |
| **12** | 结束串 | **0.50** |
| **总计** | | **9.0** |

**附件3：**

**2016年中国大学生健身健美锦标赛规程**

1. **比赛分组及设项**

（一）竞赛分组

1、男子健美：75公斤以下级（≤75公斤）；75公斤以上级（>75公斤）。

2、健身先生：A组1.75米（含）以下、B组1.75米以上。

3、健身小姐：A组1.63米（含）以下、B组1.63米以上。

4、男子健身模特：A组1.78米（含）以下、B组1.78米以上。

5、女子健身模特：A组1.68米（含）以下、B组1.68米以上。

6、男子健体：A组1.75米（含）以下、B组1.75米以上。

7、女子健身比基尼：A组1.63米（含）以下、B组1.63米以上。

（二）比赛项目

1、男子健美

2、健身先生

3、健身小姐

4、男子健身模特

5、女子健身模特

6、男子健体

7、女子健身比基尼

**二、参赛办法**

1、参赛运动员必须是在校大学生，年满16周岁才可参加。

2、各参赛队限报领队1人，教练员1人，运动员不得兼任领队和教练。

3、参加各组、级别比赛的运动员，称重时需交验学生证、身份证或其他有效证件，否则，不得参加比赛。

4、各队需按时报到和参加赛前组委会、技术会会议，无故不参加者不允许参赛。

5、运动员人数在8人(含)以上的队，计团体总分成绩。

6、各参赛队自行办理比赛期间伤病及意外事故保险。

**三、竞赛办法**

1、比赛执行中国健美协会审定的2016年《健美健身竞赛规则与裁判法》。

2、各项目、各组别根据报名人数进行预赛、半决赛和决赛。预赛前15名进入半决赛，半决赛前8名进入决赛。

3、每人只能报一项，不得兼项。

4、竞赛方式：

（1）男子健美：七个规定动作、60秒自由造型动作、集体不定位自由造型。

（2）健身先生及健身小姐：第一轮：形体展示；第二轮：90秒运动特长表演。

（3）健身模特：第一轮：形体展示；第二轮：运动服装展示。

（4）男子健体：第一轮：穿非紧身黑色齐膝短裤进行形体展示；第二轮：穿非紧身自选色齐膝短裤进行形体展示。

（5）女子健身比基尼：第一轮：穿自选比基尼形体展示；第二轮：穿自选比基尼进行规定路线行走和形体展示。

5、健身先生、健身小姐运动特长表演环节突出运动能力的展示，运动员可单人或自由组合（性别不限），非形体套路（唱歌、小品等）不得参加比赛。

6、称量体重和丈量身高时必须交mp3等格式音乐，注明签号、级别、姓名，运动员提供的必须保证音乐质量，若因伴奏质量问题而影响成绩，后果自负。运动员可以使用大会音乐。

**四、比赛服装要求**

1、男子健美

运动员应穿着单色、无光泽、清洁的健美三角赛裤。三角赛裤必须覆盖住臀部的三分之二，三角赛裤侧面长度不得小于2.0 厘米。

2、健身先生

第一轮形体比赛穿着不透明、无花纹、无光泽的纯黑色紧身平角短裤。第二轮运动特长表演比赛均穿与表演风格统一的服装，可配戴或使用安全道具。

3、健身小姐

第一轮形体比赛穿分体式泳装，高跟凉鞋。第二轮运动特长表演比赛均穿与表演风格统一的服装，可配戴或使用安全道具。

4、男子健体

第一轮穿着不透明、非紧身的纯黑色齐膝短裤。第二轮着不透明、非紧身的颜色、面料、材质、款式、风格自选的齐膝短裤。

5、女子健身比基尼

穿不透明的分体式自选比基尼泳装，高跟凉鞋。比基尼赛服必须覆盖住臀部的二分之一和整个下腹部，穿戴美观。

6、男子健身模特

第一轮形体比赛穿着不透明、无花纹、无光泽的纯黑色紧身平角短裤。第二轮运动装自选（可配道具）。

7、女子健身模特

第一轮形体比赛穿分体式泳装、高跟凉鞋。第二轮运动装自选（可配道具）。

**五、录取与奖励**

1、各组、各级别决赛录取前8名。获前3名运动员颁发奖牌及证书。前8名的运动员颁发成绩证书。

2、男子健美全场冠军授予“中国大学生健康之星”称号。

3、特别奖：男子最佳风度奖、男子最佳形体奖、女子最佳表演奖、女子最佳形象奖、女子最佳形体奖。

**附件4：**

**2016年中国大学生校园健身操舞锦标赛规程**

**一、健身街舞项目**

**（一）竞赛分组与设项**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1、专业院校组（体育院校体育、艺术（舞蹈）专业，普通院校体育专业（包括高水平学生运动员）在校大学生） | | |
| 1 | B组小集体自选套路 | 以街舞任何一种或多种风格元素作为素材创编比赛套路 |
| 2 | B组大集体自选套路 | 以街舞任何一种或多种风格元素作为素材创编比赛套路 |
| 3 | B组小集体推广套路Hiphop | 1、《2014年中国大学生街舞推广套路Hiphop（嘻哈舞）》 |
| 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Hiphop（嘻哈舞）》 |
| 4 | B组小集体推广套路Street Jazz | 1、《2014年中国大学生街舞推广套路Street Jazz（街头爵士舞）》 |
| 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Street Jazz（街头爵士舞）》 |
| 5 | B组小集体推广套路Locking | 1、《2013年中国大学生街舞推广套路Locking（锁舞）》 |
| 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Locking（锁舞）》 |
| 6 | B组大集体推广套路Hiphop | 1、《2014年中国大学生街舞推广套路Hiphop（嘻哈舞）》 |
| 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Hiphop（嘻哈舞）》 |
| 7 | B组大集体推广套路Street Jazz | 1、《2014年中国大学生街舞推广套路Street Jazz（街头爵士舞）》 |
| 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Street Jazz（街头爵士舞）》 |
| 8 | B组大集体推广套路Locking | 1、《2013年中国大学生街舞推广套路Locking（锁舞）》 |
| 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Locking（锁舞）》 |
| 2、普通院校组（普通院校及高职院校在校大学生）   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 1 | C组小集体自选套路 | 以街舞任何一种或多种风格元素作为素材创编比赛套路 | | 2 | C组大集体自选套路 | 以街舞任何一种或多种风格元素作为素材创编比赛套路 | | 3 | C组小集体推广套路Hiphop | 1、《2014年中国大学生街舞推广套路Hiphop（嘻哈舞）》 | | 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Hiphop（嘻哈舞）》 | | 4 | C组小集体推广套路Street Jazz | 1、《2014年中国大学生街舞推广套路Street Jazz（街头爵士舞）》 | | 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Street Jazz（街头爵士舞）》 | | 5 | C组小集体推广套路Locking | 1、《2013年中国大学生街舞推广套路Locking（锁舞）》 | | 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Locking（锁舞）》 | | 6 | C组大集体推广套路Hiphop | 1、《2014年中国大学生街舞推广套路Hiphop（嘻哈舞）》 | | 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Hiphop（嘻哈舞）》 | | 7 | C组大集体推广套路Street Jazz | 1、《2014年中国大学生街舞推广套路Street Jazz（街头爵士舞）》 | | 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Street Jazz（街头爵士舞）》 | | 8 | C组大集体推广套路Locking | 1、《2013年中国大学生街舞推广套路Locking（锁舞）》 | | 2、《2016年中国大学生街舞推广套路Locking（锁舞）》 | |  | | | | | |

**（二）竞赛办法**

1、参赛人数：小集体：每队参赛人数要求2至6人，男女不限；大集体：每队参赛人数要求7人-24人，男女不限。

2、成套音乐及时间

（1）推广规定套路：音乐由大会组委会统一播放；

（2）自选套路：2分30秒—3分钟。要求计时由第一个可听到的声音开始（不包括提示音），到最后一个可听到的声音结束。

3、执行CSARA审定的《中国大学生校园健身操舞竞赛评分规则（2016试行版）》。

**（三）录取名次与奖励**

各组别各项目分别录取一等奖3名、二等奖5名、三等奖若干；一等奖颁发奖杯及成绩证书，其余奖项颁发成绩证书。

**二、健身排舞项目**

**（一）竞赛分组与设项**

1、比赛分组

（1）专业院校组：体育院校体育、艺术（舞蹈）专业，普通院校体育专业（包括高水平学生运动员）在校大学生；

（2）普通院校组：普通院校的在校大学生；

（3）高职院校组：高职院校的在校大学生。

2、比赛设项

（1）团体项目：规定单曲、自选串烧

小集体项目（3-8人，性别不限）

大集体项目（9-16人，性别不限）

（2）双人项目（性别不限）：自选单曲

（3）单人项目：规定单曲

**（二）比赛曲目**

1、规定曲目

（1）专业院校组：《尽情狂欢》

（2）普通院校组：《燃烧起来》

（3）高职院校组：《尝试一切》

2、自选串烧

（1）在已推出的40首曲目中，除去1首规定曲目和1首集体表演曲目外，任选2首连续完成。

（2）音乐时间不超过4分钟;

（3）连接流畅，两首乐曲之间不得停顿；

3、自选单首

在推出的40首曲目中，除去1首规定曲目和1首集体表演曲目外，任选1首完成。

**（三）竞赛办法**

1、评分采用CSARA审定的《中国大学生校园健身操舞竞赛评分规则（2016试行版）》；

2、规定动作和自选动作音乐由大会提供，串烧音乐自备，MP3格式，文件名注明比赛组别、参赛队名称和曲目名称，赛前一周发送至指定邮箱。

3、团体规定单曲和双人自选单曲的比赛中，全体队员从第一个方向开始，必须面对裁判同时完成全向原舞码动作之后，方可做队形或方向的变化。

4、团体自选串烧比赛中，全体选手必须在每首曲目里，面向裁判同时完成一次单向原舞码动作后，方可做队形或方向的变化。

5、单人规定单曲的时长为2分30秒，到时音乐淡出，比赛结束。参赛者必须按原舞码的方向完成所有动作，不能改变。

6、表演曲目：现在就快乐。所有参加比赛的队伍都需提前掌握，完全按照原舞码完成，不需加入任何队形变化，但要适当加入上肢动作。

**（四）录取与奖励**

1、各组别各项目设一等奖3名、二等奖5名、三等奖若干；一等奖颁发奖杯和证书，其余奖项颁发成绩证书。

2、设最佳团队奖、最具人气奖、最佳表演奖各1名，颁发奖杯。

**三、中国风健身舞项目**

**（一）竞赛分组与设项**

1、比赛分组

（1）专业院校组：体育院校体育、艺术（舞蹈）专业，普通院校体育专业（包括高水平学生运动员）在校大学生；

（2）普通院校组：普通院校的在校大学生；

1. 高职院校组：高职院校的在校大学生。

（4）俱乐部组

2、比赛项目

（1）规定动作：中国风健身舞——民族舞蹈系列规定动作:

A. 01套——花儿

B. 02套——神秘雪山

C. 03套——草原雄鹰

D. 04套——彩云之南

E. 05套——琴飞墨舞

中国风健身舞——民族健身系列规定动作:

A. 3级——跳起来、唱起来

B. 4级——马上有

C. 5级——茉莉花

中国风健身舞——轻器械系列规定动作：响扇；

个人全能——中国风健身舞民族舞蹈系列规定动作01-04套。

（2）自选动作

中国风健身舞——轻器械系列：响扇；

（3）中国风健身舞——派对系列。

**（二）比赛人数**

1、小集体项目：参赛人数4-6人；

2、大集体项目：参赛人数7-24人。

**（三）竞赛办法**

1、评分执行CSARA审定的《中国大学生校园健身操舞竞赛评分规则（2016试行版）》。

2、比赛方式：

（1）集体项目

A.比赛方式：

中国风健身舞规定动作、自选动作和派对系列动作均进行分组比赛。规定动作在不改变成套动作的同时，队形变化不少于5次，前奏部分和结束造型可以自行创编，规定动作音乐由大会统一提供；响扇自选动作编排中必须要有2×8拍的连续开扇组合（完整开合扇动作不得少于8次），自选动作音乐时长为2分30秒—3分，从音乐开始到音乐结束，由参赛队自备，MP3格式，文件名注明：组别、项目、单位，随报名表上传至指定邮箱，另须备份1份CD播放光盘；派对系列动作不得改变基本动作、必须有双人动力性配合、每个动作在2个8拍之内必须做出变化，其中必须有“十字形”旋转和“S形”流动，派对系列音乐由大会统一提供。

B.参赛人员：相同套路比赛运动员不能兼项。

C.参赛服装：服装需适宜运动且体现该项目的风格特点。

(2)个人全能项目

比赛方式：参赛选手按大会分组多人同时上场，进行四套规定动作的连贯比赛, 音乐由大会统一提供。（比赛前每人可有15秒以内的个人展示，展示音乐需自行提供，并准备2份，其中MP3格式音乐于报名时提交，CD播放光盘于比赛报到时上交）

**（四）录取与奖励**

1、中国风健身舞民族舞蹈系列、民族健身系列和轻器械规定动作各组别、各项目分别录取一等奖3名、二等奖5名、三等奖若干；一等奖颁发奖杯及成绩证书，其余等奖颁发成绩证书；

2、中国风健身舞个人全能各组别项目分别录取一等奖3名、二等奖5名、三等奖若干，颁发成绩证书。

1. **节奏体语项目**

**（一）竞赛设项与分组**

1、竞赛设项：集体规定套路、集体自编套路、全场冠军赛。

（1）规定套路《斯卡与嘻哈》小集体（6-12人）

（2）规定套路《斯卡与嘻哈》大集体（13-24人）

（3）规定套路《速度与激情》小集体（6-12人）

（4）规定套路《速度与激情》大集体（13-24人）

（5）2014规定套路《Double Beat》小集体（6-12人）

（6）2014规定套路《Double Beat》大集体（13-24人）

（7）2015规定套路《摇滚叮当》小集体（6-12人）

（8）2015规定套路《摇滚叮当》大集体（13-24人）

(9) 2016规定套路《铃铛游戏1》小集体（6-12人）

(10) 2016规定套路《铃铛游戏1》大集体（13-24人）

(11) 2016规定套路《Fusion Beat》小集体（9-12人）

(12) 2016规定套路《Fusion Beat》大集体（13-30人）

（13）自编小集体（6-12人）

（14）自编大集体（13-24人）

（15）全场冠军赛——所有队伍都可报名参赛

**2、竞赛分组**

（1）专业院校组：体育院校体育、艺术（舞蹈）专业，普通院校体育专业（包括高水平学生运动员）在校大学生；

（2）普通院校组：普通院校和高职院校的在校大学生。

**（二）竞赛办法**

1、评分执行CSARA审定的《中国大学生校园健身操舞竞赛评分规则（2016试行版）》。

2、单项参赛队超过8支,比赛分预、决赛两场进行。预赛出场顺序由赛前领队会抽签决定。预赛按比赛得分，排名前8名的队伍进入决赛；

3、单项参赛队不足8支(含8支),采用一场制决赛；

**（三）比赛具体环节及规定**

1、规定动作项目决赛分三轮：

第一轮： 每队单独完整展示规定动作套路，出场顺序预赛后抽签决定；本轮总分为10分。

第二轮：所有决赛的队伍按指定区域同时站在比赛场地周边，按第一轮顺序每队来到中央比赛场地展示 “30秒最佳时段”（从规定动作中选30秒最熟练、最能体现特点的段落；但除队型变化外不能改变任何规定动作内容）本轮总分为1分。

第三轮：所有队伍同时在场内展示完整规定动作成套。本轮总分为1分。

各队决赛得分为三轮比赛得分相加，得分高者名次靠前，得分相同，第一轮得分高者名次靠前。

2、规定动作套路展示要求:

（1）除了队型变化（成套队型变化不少于5次），其它所有展示内容（速度、节奏型、拍打点位、喊唱、交替层次）都必须严格按2013—2016节奏体语规定动作成套表演视频或教学演示正常速度动作视频执行；

（2）节拍器响起后，允许加入不超过1个八拍（2个小节）的前奏（可以不发出声音）。

3、自编动作竞赛内容要求：可以是以下任何形式

（1）从2013-2016年所有规定套路中截取、改编或重新组合成的1分30秒-2分00秒的套路；

（2）规定成套改编结合自编内容组成的1分30-2分00秒的套路。

（3）完全自编的1分30-2分00秒的套路。

4、自编动作单项参赛队超过8支采用多轮制、独立展示和Battle混合赛。

比赛分四轮进行:

第一轮：各队按赛前领队会抽签决定的出场顺序依次展示自编成套。按比赛得分，排名前六的队伍直接进入第二轮比赛（该项总分10分）；剩余的队伍将继续展示30-35秒规定动作套路节选（该项总分1分）；两套动作总得分靠前的两支队伍进入第二轮比赛。该轮淘汰的队伍获得三等奖；

第二轮：按第一轮比赛得分排名分别按：

第1VS第8 ；第2VS第7；第3VS第6；第4VS第5。

分成四组两两在比赛场地Battle。每组的胜出者直接进入第三轮并同时获得一等奖；淘汰的四支队伍获得二等奖。该轮各队仍展示自编动作套路；

第三轮：4个队伍分成两组进行30秒赛区现场编排动作套路Battle。对阵形式由现场抽签决定。胜出的队伍进入终极Battle；

第四轮：终极Battle两队要将1分30秒-2分00秒自编动作套路和30秒赛区现场编排动作套路组合展示。胜出队将获得冠军奖杯，另一队将获得亚军奖杯。

5、全场冠军赛

比赛分四轮。比赛内容及流程在赛前24小时技术会议公布。包括规定节奏自编组合展示、带器械节奏体语展示、配音乐节奏体语以及现场模仿等环节。

1. **录取与奖励**

1、规定动作各组别各项目设一等奖3名、二等奖5名、三等奖若干；一等奖颁发奖杯及成绩证书，其余奖项颁发成绩证书。

2、自编动作除多轮Battle 赛外，其它组别项目设一等奖3名、二等奖5名；多轮Battle 赛一等奖4名，二等奖4名，三等奖若干。一等奖颁发奖杯和成绩证书，其它名次颁发成绩证书。

3、全场冠军赛录取前8名，颁发奖杯和成绩证书。

4、设最佳编排奖2名、最具青春活力奖2名、最具人气奖2名，颁发奖杯。

**五、健身瑜伽项目**

**（一）竞赛设项与分组**

**1、比赛项目**

（1）双人：男双、女双、混双。

1. 集体：4人和8人，两个项目。

**2、竞赛分组**

（1）专业院校组：体育院校体育、舞蹈专业，普通院校体育、舞蹈专业（包括高水平学生运动员）在校大学生；

（2）普通院校组：普通院校、高职院校的在校大学生；

1. 每个组别分别设有一级组、二级组、三级组等三个等级组。

**（二）比赛内容**

1、双人项目

（1）预赛内容： 3个双人规定体式及2个自选体式的自编组合，按照规定音乐自编，规定体式见表1。

表1 双人项目规定体式

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 级别 | 体式1 | 体式2 | 体式3 |
| 一级 | 双人树式 | 虎式+猫式 | 斜板 |
| 二级 | 战士三式+新月 | 半莲花扭脊 | 侧斜板 |
| 三级 | 神猴+舞蹈 | 侧角扭转 | 船式 |

（2）决赛内容：自编套路，音乐自选，成套体式必须满足规则中的全部编排要求。

2、集体项目

（1）规定套路：集体4人一级、二级、三级；

（2）自选套路：集体8人一级、二级、三级。

**（三）竞赛办法**

1、评分执行CSARA审定的《中国大学生校园健身操舞竞赛评分规则（2016试行版）》。

2、双人项目单项参赛队超过8支,分预、决赛两场进行比赛。不足8支(含8支),采用一场制决赛；

3、预赛采用淘汰制，选出8对进入决赛；决赛采用评分制；

4、集体项目采用预决赛一场制；

**（四）比赛服装要求**

1、参赛选手需穿紧身比赛服，上衣为半袖或无袖，也可以是单侧无袖（为不对称式）；

2、如果选择吊带式上衣，应为运动式女士紧身内衣；

3、裤子可以是短裤或长裤，不可以是其大腿根部的游泳短裤；

4、颜色、图案自选，不可以有配饰。双人和集体项目服装应统一。

**（五）录取与奖励**

1、各组、各级别决赛录取前8名。获前3名运动员颁发奖牌及成绩证书。前8名的运动员颁发成绩证书。

2、特别奖：男子最佳体式奖、女子最佳体式奖各1名，颁发成绩证书。